

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ - RS

Atesto recebido:

29/06/2023

Assinatura:

Camilla Albuquerque

11:20

PROJETO DE LEI Nº 056, DE 28 DE JUNHO DE 2023.

APROVA O PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE NOVA ARAÇÁ, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

Artigo 1º Fica aprovado o Plano Municipal de Cultura do Município de Nova Araçá em anexo, discutido e aprovado, já referendado pelo Conselho Municipal de Cultura, o qual terá validade por dez anos e posterior atualizações subseqüentes.

Artigo 2º O Município através do Conselho Municipal de Cultura acompanhará e opinará sobre sua execução, implantação e adequações de projetos e atividades de estratégias programadas pelo Plano Municipal de Cultura, através da Secretaria Municipal de Educação e Cultura.

Artigo 3º Cabe ao Conselho Municipal de Cultura coordenar o processo de avaliação e revisão de cada Plano Plurianual subseqüente.

Artigo 4º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Gabinete do Prefeito Municipal de Nova Araçá, em 28 de junho de 2023.

Ademir Dal Pozzo,
Prefeito Municipal

Ademir Dal Pozzo

CÂMARA DE NOVA ARAÇÁ

Aprovado () Rejeitado por _____

Com 8 Votos Vencidos/ _____ Abstenções

Sessão (Ordinária () Extraordinária

Data 06/07/23 ATANº 24

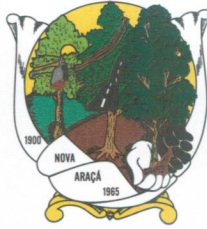
Elisângela Berra

POSSÍVEL

Ana P. Marin
Maurício Kupp
[Signature]

Alcides Queiroz

Marcia CTS



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ - RS

Exposição de Motivos

Senhor Presidente,

Senhoras e Senhores Vereadores:

O Projeto de Lei ora apresentado tem por objetivo aprovar o Plano Municipal de Cultura do Município uma vez que o mesmo já foi discutido e aprovado pelos membros do Conselho Municipal de Cultura, produzido como auxílio dos membros da sociedade civil Ata nº 03/2023, que segue anexa.

O Plano Municipal de Cultura trata-se de um instrumento de extrema relevância para a promoção da cultura no município, pois, trata-se de um documento formal que representa a política de gestão cultural no município.

O Plano reconhece, ainda, a importância da cultura para o desenvolvimento do município e busca promover a igualdade de oportunidades e a valorização da diversidade das expressões e valorizações culturais.

O Plano Municipal de Cultura trata-se de uma das etapas para a efetiva implementação do Sistema Municipal de Cultura de Nova Araçá e é parte imprescindível para que o município possa ser contemplado com recursos estaduais ou federais disponibilizados para o fortalecimento das políticas culturais.

Ante ao exposto, contamos com a aprovação desta Casa Legislativa **em regime de urgência**, considerando que o mesmo é indispensável para a estruturação e fortalecimento das políticas públicas de cultura.

Ademir Dal Pozzo,

Prefeito Municipal

CÂMARA DE NOVA ARAÇÁ

() Aprovado () Rejeitado por _____

Com 8 Votos Vencidos / _____ Abstenções

Sessão () Ordinária () Extraordinária

Data 16/07/23 ATANº 24

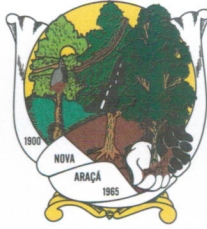
Elnis José Buzzi

PRESIDENTE

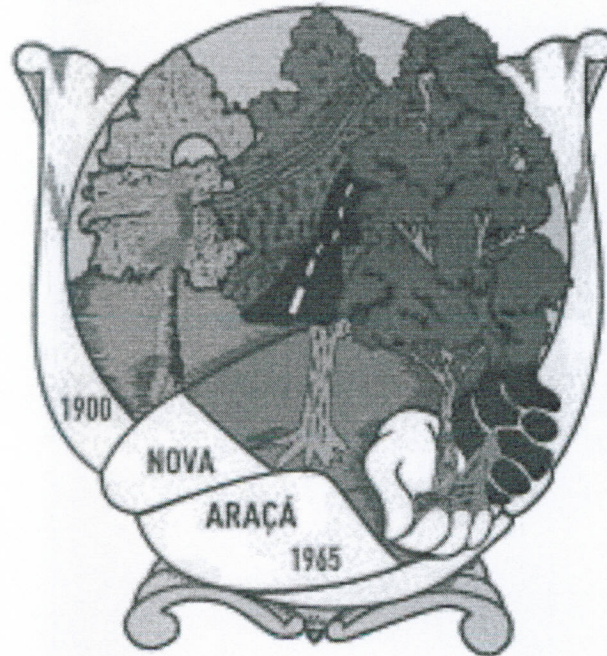
Ana P. Marim
Mauro Nunes

Alcides

Marcia CTS



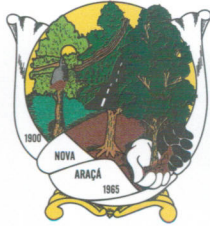
PREFEITURA MUNICIPAL DE
NOVA ARAÇÁ - RS



PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

Nova Araçá/RS





PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ

Prefeito Municipal

Ademir Dal Pozzo

Secretária Municipal de Educação e Cultura

Neli Bonotto

Presidente do Conselho Municipal da Cultura

Yasmin Dall Agnese Chiomento

CONSELHO MUNICIPAL DA CULTURA

Representantes de escolha do Prefeito, dentre pessoas da sociedade civil ligadas às atividades culturais.

Titular: Caroline Astolfi

Suplente: Bruna Balzan

Titular: Jéssica de Matos

Suplente: Carla Daiana Lunkes

Representante da Secretaria Municipal de Educação e Cultura.

Titular: Neli Bonotto

Suplente: Betânia Moresco

Representante da Secretaria Municipal de Indústria, Comércio, Desporto e Turismo.

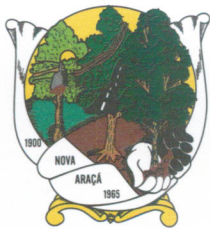
Titular: Verônica Zamarchi

Suplente: Débora Ranzan Zanotto

Representante da Secretaria Municipal de Administração e Fazenda.

Titular: Yasmin Dall Agnese Chiomento

Suplente: Jéferson Valente Nunes.



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

REPRESENTANTE DA SOCIEDADE CIVIL

SETOR DE ARTES E ARTESANATO:

Sônia Maria Mortari

Odete Turmina Tesser

SETOR DE LITERATURA E PATRIMÔNIO:

Simoni Ghiel Franceschetti

Kelen Turmina

Simone Bordignon

SETOR DE FESTAS CULTURAIS E RELIGIOSAS:

Padre Lóris Cortese

Pastor Edimilson B. da Silva

Pastor Sandro Espindola Nunes

SETOR DE ENTIDADES E TRADICIONALISMO:

José Luis Vicilli

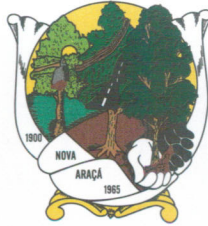
Marlise Turmina Boito

Luciana Viapiana Ferrari

SETOR DE MÚSICA:

Edson Luiz Tonet

Francisco Corá Cândido

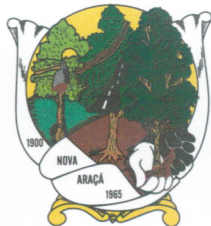


APRESENTAÇÃO

O Plano Municipal de Cultura de Nova Araçá busca definir as políticas públicas de médio e longo prazo que possam garantir a proteção e a promoção da cultura em todo o município, o acesso à produção e à apropriação da cultura, à valorização da cultura como instrumento de desenvolvimento socioeconômico, o estabelecimento de um sistema público e participativo de gestão, o acompanhamento e avaliação das políticas públicas culturais.

O Plano Municipal da Cultura encerra a implementação do Sistema Municipal da Cultura no município, que tem por objetivo garantir a valorização, o desenvolvimento e a democratização das políticas culturais, através da colaboração entre os agentes públicos e privados para o desenvolvimento da economia cultura, a participação do controle sociais na formulação e acompanhamento nas políticas.

Desta forma, a partir da aprovação da Lei nº 3.585, de 24 de novembro de 2022, que implementou o Sistema Municipal da Cultura, passou-se a implementar políticas públicas de cultura, democráticas e permanentes, pactuadas com a sociedade civil e com os demais entes da federação, promovendo o desenvolvimento dos exercícios culturais.



CONTEXTUALIZAÇÃO

1. CARACTERIZAÇÃO DO MUNICÍPIO DE NOVA ARAÇÁ

1.1 Histórico do Município

Foi através da passagem dos tropeiros no atual território do Rio Grande do Sul que se deu a formação dos primeiros povoados no que hoje são os municípios de Vacaria e Lagoa Vermelha. Vacaria era uma capela pertencente ao Município de Santo Antônio, criado em 1809, hoje atual Santo Antônio da Patrulha. E Lagoa Vermelha tornou-se uma vila de Vacaria.

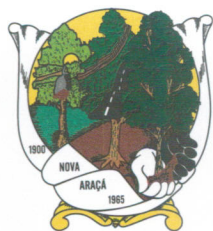
Foi em 1883 que Lagoa Vermelha oficialmente tornou-se um município, abrangendo o atual território de Nova Araçá. Pertencentes a estancieiros, o atual território era conhecido como “Mato del Signore”, uma vez que, não haviam habitações próximas.

Com o processo de Imigração Europeia no Estado do Rio Grande do Sul, estas terras cobertas por densas florestas e situadas em meio a morros e serras, passaram a ser vendidas para os imigrantes iniciarem o processo de colonização deste território. Portanto, foi no início no século XX que se deu o processo de colonização da área territorial de Nova Araçá, principalmente por imigrantes de origem italiana.

Levando em consideração que, as primeiras denominações dos lugares ou localidades tinham origem no sentido geográfico do local, tendo por base, principalmente os rio ou cursos de água e a área de Nova Araçá ser banhada por afluentes do Rio Carreiro e Rio da Prata, as primeiras denominações destes territórios, ainda antes do processo de colonização, foram “Serra do Carreiro” e “Serra do Prata”.

Contudo, com o processo de colonização e com a forte influencia dos aspectos religiosos trazidos pelos imigrantes, as denominações das localidades passaram a possuir nomenclatura de santos e aspetos da religiosidade. São Jacob do Araçá foi a denominação mais antiga registrada que exemplifica estes termos, encontrada em registros de falecimentos do ano de 1913. Entretanto, como a sede do núcleo colonial era formada basicamente por imigrantes italianos, a capela era denominada *San Giacomo* e não São Jacob.

A denominação “Araçá”, segundo relatos, tem origem da árvore Araçá (nome científico *Psidium cattleianum var. purpureum*), planta que crescia à beira do arroio que passava pela localidade e servia como abrigo e ponto de encontro.



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ - RS

Os imigrantes que chegaram a este território eram provenientes das chamadas “Colônias Velhas”, que compreendiam os atuais municípios de Bento Gonçalves, Flores da Cunha, Caxias do Sul, Farroupilha, Veranópolis, dentre outros.

Em 1901 foi criado o Núcleo Colonial Araçá, localizado no 3º Distrito de Lagoa Vermelha. Entretanto, em 1932, a região foi anexada ao município do Prata, tornando-se assim seu 4º Distrito e em 1938 é elevado à categoria de cidade a Vila de Prata e à categoria de Vila o Distrito de Araçá. Em 1945 a localidade passa a ser denominada Nova Araçá.

Alguns anos mais tarde, em 1962, surge em Nova Bassano (cidade vizinha) um movimento emancipacionista, destinado a criar um novo município abrangendo Nova Bassano, Nova Araçá e Paraí. Contudo, após inúmeras reuniões e discussões, definiu-se que Nova Araçá buscava sua própria autonomia de maneira independente. Desta maneira, em 1964, através da Lei 4.884, foi criado o Município de Nova Araçá e em 12 de abril de 1965, o Senhor Lucídio Bernardes Todeschini assume a prefeitura do Município recém instaurado.

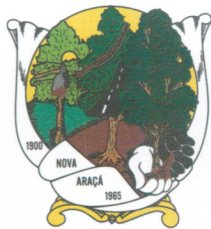
Foi com a chegada dos imigrantes no atual território que se deram os primeiros passos para o desenvolvimento econômico do que se compreende ser Nova Araçá. A indústria frigorífica tem um significativo destaque para com todo este processo histórico. Foi em 1926 que Luiz e Isaias Zucchetti fundaram na Comunidade Santa Catarina (o que hoje corresponde a Comunidade Vila Zucchetti) o “Frigorífico Zucchetti”. Indústria que se dedicava, inicialmente, ao abate de suínos, sendo sua primeira denominação “Fábrica Santa Catarina”.

Muitos moradores foram empregados pela indústria, que, com o passar do tempo foi se desenvolvendo cada vez mais. Assim como ao longo da história deste município, até o presente momento esta é a grande responsável pelo fluxo migratório que existe em Nova Araçá. Pessoas de todas as regiões do Estado, país e mundo encontram em Nova Araçá melhores condições de trabalho e vida.

O fluxo migratório decorrente da procura por melhores condições de vida, faz de Nova Araçá, não apenas um município que traz consigo aspectos culturais oriundos da colonização italiana, mas carrega em si aspectos de diversas culturas tanto nacionais como internacionais.

1.2 Aspectos Geográficos

O Município de Nova Araçá, localiza-se geograficamente na região nordeste do Rio Grande do Sul, particularmente na região da Serra Gaúcha, com amplitude média de 597 metros



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

acima do nível do mar. O clima é subtropical, havendo variações de acordo com as estações do ano. Está localizado a 220 quilômetros de Porto Alegre e sua área de unidade territorial é de 75.514km².

LIMITES: NORTE: Paraí | NORDESTE: Guabiju | LESTE: Nova Prata | OESTE: Casca | SUL: Nova Bassano.

COMUNIDADES: Comunidade Linha 13, Comunidade Linha Cascais, Comunidade Angico, Comunidade Santo Antônio, Comunidade Linha 15, Comunidade Capoeirinha, Comunidade Santa Marta, Comunidade Barra Grande, Comunidade Vila Zucchetti, Comunidade Duque de Caxias, Comunidade Santidade, Comunidade Sete de Setembro

1.3 Aspectos Demográficos

População do último Censo (2021): 4.890 habitantes.

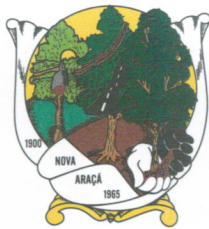
Densidade Demográfica: 53,81hab/km²

1.4 Aspectos Econômicos

A base da economia em Nova Araçá é a agricultura e agropecuária, destacando-se produção do milho, a fruticultura e a olericultura. A matriz produtiva local está centrada na produção primária dessas cadeias produtivas, sendo o leite o principal produto do município. No setor industrial, destacam-se empresas de produção de móveis, pedras, estruturas metálicas, além de um frigorífico, ligado à produção de aves. No setor terciário, destacam-se os comércios varejistas de pequeno porte.

1.5 Aspectos Educacionais

Na rede de Ensino do Município, destacam-se escolas municipais, estaduais e particular. Existem no município quatro escolas municipais, três escolas de Educação Infantil (EMEI Favinho de Mel 1, EMEI Favinho de Mel 2 e EMEI Caminhos do Saber) e uma de Ensino Fundamental (EMEF Olavo Bilac), além de uma escola estadual de Ensino Fundamental e Médio (Escola Estadual de Ensino Médio Luiz Isaias Zucchetti) e uma escola particular (Colégio Sagrado Mater Amabilis).



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

Todas as escolas do município contam com o auxílio dos CPMs (Círculos de Pais e Mestres) ou APMs (Associações de Pais e Mestres) para as tomadas de decisões, bem como com a disposição da Secretaria Municipal de Educação, que buscam, em conjunto, ter uma gestão educacional democrática.

O município ainda dispõe de auxílio para o transporte de estudantes universitários através de contrato com a Associação dos Universitários de Nova Araçá.

1.6 Características da Cidade

Composto por morros, vales e pequenas planícies, o município de Nova Araçá caracteriza-se por estar situado entre lindos morros repletos de vegetação verdejantes, dando ao município um ar de aconchego e preservação.

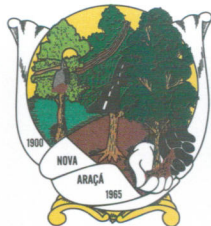
A área urbana do município é dividida em duas subdivisões, a parte central e a Vila Zucchetti. A parte central é caracterizada principalmente pela Igreja Matriz Nossa Senhora de Fátima, pela praça Pe. Alberto Peroni e pelo Centro Administrativo de Nova Araçá, todos localizados na rua principal do Município. A Vila Zucchetti destaca-se pelo crescimento demográfico, resultante do aumento de empregos decorrente do desenvolvimento econômico gerado pela empresa frigorífica instalada na localidade. É na Vila Zucchetti que se encontram os bairros com maior número de habitantes, destacando-se o Bairro Canan, Bairro Stuani, Bairro Santa Rosa e Bairro Integração.

1.7 Pontos Turísticos

Nova Araçá faz parte da Rota Turística da Serra Nordeste, oferecendo atrativos turísticos voltados, principalmente a turismo religioso e ecológico. Destacam-se como principais pontos turísticos de Nova Araçá:

Igreja Matriz Nossa Senhora de Fátima: Construída no ano de 1940, por influência do pároco da época Pe. Alberto Peroni. A Igreja é em estilo neogótico e tem capacidade para receber mais de 200 pessoas. Construída em homenagem a Nossa Senhora de Fátima a igreja é lar de uma escultura em madeira feita no ano de 2008 pelo escultor Valter Frasson.

Gruta Nossa Senhora de Lourdes: Fundada em 1935 e reconstruída em 1990, localizada em meio a uma paisagem natural, próxima ao Arroio Araçá. Um dos principais pontos turísticos da



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

cidade, a gruta natural esculpida na própria pedra é local de orações que transmite paz e tranquilidade aos visitantes.

Praça Padre Alberto Peroni: Localizada no centro de Nova Araçá, a praça homenageia o primeiro pároco da paróquia de Nova Araçá. Remodelada em 2004, a Praça é um local agradável para passar os finais de tarde. Repleta de flores e arbustos, apresenta ainda um monumento em homenagem ao Pe. Alberto Peroni.

Parque Clube Passo Velho do Afonso: Balneário repleto de belezas naturais com pequenas cachoeiras e lançantes de água, o parque é local de camping e um ótimo ponto turístico para desfrutar da natureza local. Localizado na Comunidade da Linha Barra Grande, o parque pertence a uma Associação privada, mas está aberto ao público para visitaçào.

Viveiro Municipal e trilhas ecológicas: Local de plantação e colheita de grande parte dos alimentos que vão para o refeitório das escolas municipais. O Viveiro Municipal conta com espaço de lazer e visitaçào onde as pessoas podem estar em contato direto com a natureza. Além de contar com um relógio de ervas, o Viveiro Municipal também apresenta uma trilha ecológica autoguiada de mais de 400 metros de percurso. A trilha proporciona aos visitantes um contato direto com a natureza com diversas espécies de árvores nativas identificadas, sala de aula ecológica e ponte contemplativa. A trilha pode ser percorrida durante todos os dias da semana, sem ser necessário agendamento prévio.

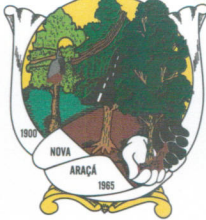
1.8 Aspectos Políticos e Institucionais de Nova Araçá

No aspecto de gestão pública, atualmente o município conta com seis Secretarias: Administração e Fazenda; Agricultura, Meio Ambiente, Obras e Viaçào; Educação e Cultura; Saúde; Assistência Social e Indústria Comércio Desporto e Turismo.

O Poder Legislativo de Nova Araçá é representado pela Câmara Municipal de Vereadores que é constituída por nove vereadores.

Quanto a estrutura administrativa que integra a rede da cultura, o município conta com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, que é responsável por coordenar e organizar o Sistema Municipal da Cultura, bem como o Fundo Municipal da Cultura e o Conselho Municipal da Cultura.

1.9 Aspectos Culturais de Nova Araçá



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

O cenário cultural de Nova Araçá é, inicialmente, baseado na cultura trazida pelos imigrantes italianos que chegaram, colonizaram e construíram suas histórias na região. Os costumes e tradições italianas estão presentes no dia-a-dia dos habitantes, bem como nas tradicionais festas italianas que ainda acontecem anualmente no município.

Entretanto, com o desenvolvimento econômico municipal e a grande demanda por mão-de-obra, o município de Nova Araçá passou ser moradia de pessoas de diferentes partes do estado, do país e do mundo. Atualmente, Nova Araçá é caracterizado por uma diversidade cultural com aspectos da cultura nordestina, gaúcha, venezuelana, dentre outras.

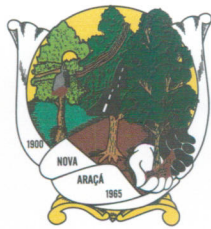
Festas culturais desenham o calendário de eventos do município, possibilitando a vivência em Festas típicas italianas, caracterizadas pelos filós e jantares típicos e festas típicas nordestinas, expressadas através de festas juninas e carnavais.

2 O QUE É O PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

O Plano Municipal de Cultura é o instrumento responsável por orientar as políticas culturais do Município de Nova Araçá. Construído a partir da participação da sociedade e para a sociedade, indicará as prioridades para a cultura desta cidade, a partir da aprovação das diretrizes, ações e metas a serem efetivadas para os próximos anos. O Plano Municipal da Cultura, junto com o Conselho Municipal da Cultura e o Fundo Municipal da Cultura são as principais ferramentas para a gestão das políticas públicas da cultura e formam o Sistema Municipal da Cultura, garantindo a ampliação da democratização e cidadania cultural. Estabelecerá as ações necessárias para alavancar as dinâmicas culturais locais e garantir a ampliação dos direitos culturais em Nova Araçá.

3 OBJETIVOS DO PLANO MUNICIPAL DA CULTURA DE NOVA ARAÇÁ.

- Definir as políticas públicas que efetivam o exercício do direito constitucional à cultura;
- Estabelecer um sistema público e participativo de gestão dessas políticas;
- Ampliar o acesso à produção e fruição da cultura em todo o município de Nova Araçá;
- Inserir a cultura do município de Nova Araçá nos modelos sustentáveis de desenvolvimento socioeconômico;



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

- Proteger e promover o patrimônio e as diversidades étnicas e culturais do município de Nova Araçá.

4 PREMISSAS E PRÍNCIPIOS DO PLANO MUNICIPAL DA CULTURA DE NOVA ARAÇÁ

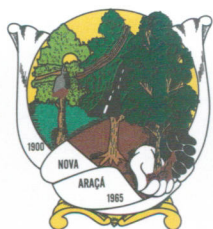
As premissas consideradas são sugestões que serviram de base para a realização deste presente Plano Municipal de Cultura. Os princípios são as regras que orientam a conduta, o comportamento e a prática dos participantes na preparação do Plano.

4.1 Premissas do Plano Municipal de Cultura de Nova Araçá

- A cultura é responsável por abranger as diversas maneiras de viver, dos valores e tradições dos seres humanos;
- A valorização e a preservação da cultura auxiliam no desenvolvimento de promoção de cidadania e respeito às diversas expressões culturais;
- A incentivo à cultura promove inclusão social e colabora na elaboração de políticas públicas que reconhecem a importância da diversidade cultural;
- O patrimônio cultural é entendido como bens materiais e imateriais que se referem a identidade, à ação e a memória dos diferentes grupos culturais presentes no município.

4.2 Princípios do Plano Municipal da Cultura de Nova Araçá

- Compreender a importância da cultura para o exercício da plena cidadania;
- Garantir o princípio de laicidade do Estado Brasileiro no desenvolvimento das políticas públicas;
- Respeitar a vida, o ser humano e a cidadania em todas as ações e iniciativas artísticas e culturais;
- Promover e valorizar as diversidades das manifestações artísticas e culturais do município;
- Garantir a participação social na elaboração, execução e avaliação dos projetos, programas e ações culturais.



5 DIMENSÕES DA CULTURA: SIMBÓLICA, CIDADÃ E ECONÔMICA

As propostas previstas neste presente Plano de Trabalho estão diretamente vinculadas às orientações previstas no Plano Nacional da Cultura e suas disposições legais possibilitam ligar a cultura às dimensões constitutivas que articulam tanto as questões humanas, quanto as materiais. Desta forma, este plano é pautado através de três dimensões articuladas e articuladoras, as dimensões simbólicas, cidadãs e econômicas.

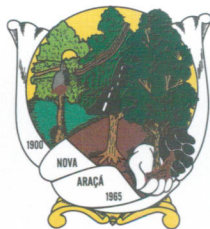
5.1 Dimensão Simbólica

É fundamentada na ideia de que é inerente aos seres humanos a capacidade de simbolizar, que é através das diversas línguas, valores e crenças que todas as ações humanas são construídas e os símbolos são as redes de significados que variam conforme os diferentes contextos sociais e históricos. Também denominada antropologia, a cultura humana é o conjunto de maneiras de viver, que variam de tal forma que só é possível designar o termo culturas, no plural. Adotar a dimensão simbólica possibilita agregar tanto a cultura como dimensão artística quanto proteção ao patrimônio cultural, tendo desta forma um real fomento nas políticas culturais.

5.2 Dimensão Cidadã

Fundamenta-se no princípio de que os direitos culturais são partes integrantes dos direitos humanos e devem ser constituídos como plataforma de sustentação das políticas culturais. De acordo com a Constituição de 1988 “O Estado garantirá a todos o pleno exercício dos direitos culturais” (art. 215). A cidadania envolve toda a prática de reivindicação, como a defesa dos interesses coletivos, a organização de associações, a luta pela qualidade de vida, pela cultura, pelo ambiente, etc. Portanto, neste processo, destaca-se a cultura como elemento de participação ativa e consciente de todos e um importante elemento a ser preservado e sustentado pelas políticas culturais.

5.3 Dimensões Econômicas



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

Entende que a cultura, com o passar do tempo, vem se transformando num dos segmentos mais dinâmicos das economias de todos os países, gerando trabalho e riqueza. Hoje, a cultura é considerada elemento estratégico para as novas economias, se são baseadas na informação, na criatividade e no conhecimento. Importantíssima para as políticas governamentais, representa um fomento e um desenvolvimento econômico em âmbito geral.

6 DIAGNÓSTICO DA CULTURA DE NOVA ARAÇÁ

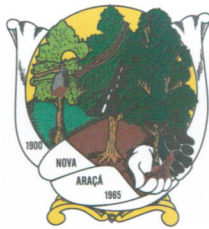
Atualmente o município conta com dois espaços públicos para o desenvolvimento cultural, sendo esses a Praça Municipal Padre Alberto Peroni que está localizada no centro da cidade e conta com uma amplo espaço para desenvolvimento cultural popular, bem como biblioteca ao ar livre e o Parque Municipal de Eventos, onde está localizado o Pavilhão Municipal de Eventos Lucídio Bernardes Todeschini, amplo espaço para realização de shows e feiras, além de conter o Parque de Rodeios, com pista de laço e pavilhão para eventos tradicionalistas e um ginásio poliesportivo.

Grande parte das atividades culturais municipais são desenvolvidas dentro dos espaços educacionais. Aulas de teatro e danças fomentam atividades culturais como o tradicional festival de dança “Arte em Dança” e aulas de música possibilitaram a criação da banda marcial municipal. Há também movimentos artísticos e culturais privados custeados com apoio e parcerias do poder público que desenvolvem atividades relacionadas a canto coral e festivais culturais que fomentam e preservam, principalmente a cultura italiana presente no município.

Outro setor que fomenta e desenvolve atividades culturais no município é o Centro de Referência em Assistência Social, possibilitando uma série de atividades voltadas ao ramo cultural, como aulas de dança e capoeira.

No setor privado, existe uma gama de espaços que desempenham um papel cultural, sendo eles nove salões de eventos pertencentes a comunidades da Igreja Católica, dois salões pertencentes a associações de comunidades locais, dois salões pertencentes a CLUBES particulares e um ginásio pertencente ao estado.

6.1 Potencialidades



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

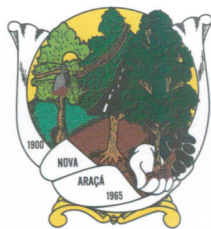
- Existência de um rico patrimônio natural;
- Diversidades étnicas, responsáveis por múltiplas manifestações culturais;
- Oficinas e projetos disponibilizados nas escolas da rede municipal de forma gratuita e de fácil acesso;
- Patrocínio e Parcerias do Poder Público com entidades particulares para custear eventos e atividades culturais dentro do território municipal;
- Engajamento comunitário para o desenvolvimento de eventos e atividades.

6.2 Obstáculos

- Descontinuidade das políticas culturais na transição dos governos;
- Falta de legislação e de cuidado com o patrimônio material, histórico e natural;
- Falta de conhecimento cultural e das políticas culturais para organização e desenvolvimento de atividades dentro do território municipal;
- Falta de profissionais capacitados para ministrar e coordenar atividades relacionadas às diversas atividades culturais.

6.3 Setor de Música, Dança e Teatro

O que temos?	Pontos fortes	Pontos fracos
- Ballet; - Danças urbanas; - Grupo de danças étnicas; - Grupo de danças tradicionalistas (CTG); - Aulas de dança nas escolas municipais; - Aulas de teatro nas escolas municipais; - Aulas de música nas escolas municipais; - Grupos de corais;	- A maioria das atividades são desenvolvidas nas escolas municipais; - Disponibilidade de transporte para a realização de algumas das atividades citadas; - Festival Regional de Dança (Arte em Dança); - Participação e produção de Encontro de Coros;	- Falta de participação do público adulto/idoso no desenvolvimento das atividades; - Falta de momentos de integração entre os diversos grupos culturais.

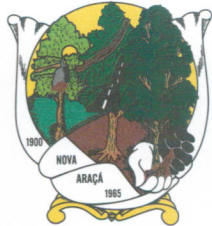


PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ - RS

- Banda Marcial Municipal;	- Apoio do Poder Público, através de parcerias e patrocínios para a realização das atividades culturais;	
	- Aceitação e participação da Comunidade.	

6.4 Setor de Tradicionalismo e Entidades

O que temos?	Pontos fortes	Pontos fracos
<ul style="list-style-type: none"> - CTG Tronco do Araçá; - Clube de Mães Entre Amigas; - Clube de Mães Sempre Unidas; - Coral Municipal Vozes do Araçá; - Coral Cantare Per Vivere; - Associação Confraria Entre Amigos - Associação Comunitária Santo Antônio Linha 15; - Associação dos Agricultores do Condomínio Rural 07 de Setembro; - Grupo da Terceira Idade Viva Feliz; - Grupo da Terceira Idade Amor à Vida; - Círculo de Pais e Mestres da Escola Estadual de 	<ul style="list-style-type: none"> - Disponibilização de valor para patrocínio, para a realização de eventos; - Suporte técnico de mídia e divulgação da entidade, bem como de seus eventuais eventos; - Disponibilização de valor para custeio de despesas permanentes (termos de fomentos) com entidades. - Apoio para viagem. 	<ul style="list-style-type: none"> - Algumas atividades ocorrem apenas uma vez por semana; - Falta de informações acerca das legislações que regem a cultura em âmbito municipal, estadual e nacional; - Falta de profissionais capacitado para desenvolver atividades culturais dentro dos Planos de Trabalhos das entidades.

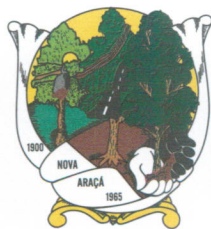


PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

<p>Ensino Médio Luiz Isaias Zucchetti;</p> <ul style="list-style-type: none">- Círculo de Pais e Mestres da EMEI Favinho de Mel;- Círculo de Pais e Mestres da EMEF Olavo Bilac;- Associação de Pais e Mestres da EMEI Caminhos do Saber;- Grupos artísticos nordestinos;- Associação dos Universitários de Nova Araçá (UNA).		
---	--	--

6.5 Setor de Arte e Artesanato

O que temos?	Pontos fortes	Pontos fracos
<ul style="list-style-type: none">- Artesão individuais.	<ul style="list-style-type: none">- Indivíduos capacitados para a realização das atividades ligadas ao artesanato;- Atividades que geram lucro;- Participação do município em feiras de artesanatos pela região.	<ul style="list-style-type: none">- Não possuir oficinas de artesanatos de forma gratuita e de fácil acesso;- Não possuir casa do artesanato;- Falta de visibilidade para as artes e artesanato;- Falta de incentivo às crianças e jovens às práticas artísticas;- Não existirem oportunidades e momentos para exposição dos trabalhos artísticos municipais.



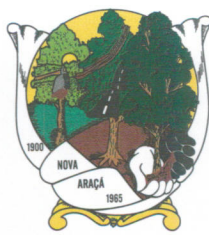
PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

6.6 Setor de Literatura e Patrimônio.

O que temos?	Pontos fortes	Pontos fracos
<ul style="list-style-type: none">- Escritores Profissionais;- Biblioteca Municipal;- Diversas belezas naturais.	<ul style="list-style-type: none">- Autores com obras/livros já publicados e conhecidos;- Biblioteca Municipal com um bom acervo literário;- Belezas naturais evidentes através da conservação do meio ambiente.	<ul style="list-style-type: none">- Falta de investimento para desenvolvimento de uma biblioteca mais lúdica e convidativa à visitação;- Inexistência de um espaço de preservação da memória material (museu);- Inexistência de um espaço de preservação da memória escrita (acervo ou arquivo);- Documentos guardados de forma inadequada;- Inexistência de patrimônios tombados (Históricos, natural ou imaterial);- Falta de profissionais capacitados para organizar e desenvolver legalmente as atividades voltadas ao cuidado, organização e preservação do patrimônio material e imaterial.

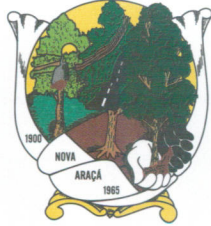
6.7 Setor de Festas Populares e Religiosas

O que temos?	Pontos fortes	Pontos fracos
<ul style="list-style-type: none">- Festa em Honra a N^a Sr^a de Lourdes;	<ul style="list-style-type: none">- Momentos que despertam a religiosidade das pessoas;- Gastronomia típica;- Bebidas típicas;	<ul style="list-style-type: none">- Relação entre as comunidades na hora de definir datas para os eventos;



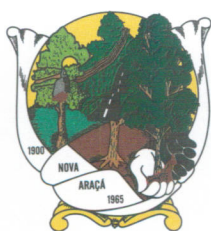
PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ - RS

<ul style="list-style-type: none">- Festa em Honra a N^a Sr^a dos Navegantes, com caicaço;- Carnaval Infantil;- Carnaval de Nova Araçá;- Jantares no Bairro Integração;- Jantar das Mulheres;- Festa de Santa Lucia- Comunidade de Santo Antônio;- Festa de São José e São Pelegrino- Comunidade Barra Grande;- Rodeio Crioulo Estadual de Nova Araçá;- Aniversário no Município;- Filó Italiano- Clube de Mães Sempre Unidas;- Encontro Diurno e Noturno de Carros Antigos;- Festa de Santo Antônio, São Roque e Santa Cruz- Comunidade Linha 13;- Almoço do grupo de cantos Cantare Per Vivere;- Festival do Leitão – Comunidade Sete de Setembro;- Note del Filó Talian- Comunidade Linha 5;	<ul style="list-style-type: none">- Atrações musicais;- Atividades tradicionais e culturais;- Reconhecimento comunitário e ampla participação popular;- Organização do Calendário Municipal de Eventos;	<ul style="list-style-type: none">- Falta de conhecimento acerca das legislações que amparam e auxiliam financeiramente estes eventos.
---	--	--



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

<ul style="list-style-type: none">- Festa de Santo Antônio – Comunidade de Santo Antônio;- São João Fest;- Festa de Santo Antônio- Comunidade Linha 15;- Festa de São Luiz e Madre Assunta Marchetti- Comunidade da Vila Zucchetti;- Festa Julina- Escola Estadual de Ensino Médio Luiz Isaias Zucchetti;- Festa Italiana- Clube de Mães Entre Amigas;- Chá dos Avós- EMEI Favinho de Mel;- Festa de São Pelegrino e Santa Bárbara- Comunidade Linha 13;- Jantar das Massas- EMEI Caminhos do Saber;- Jantar de Integração entre Corais- Coral Municipal Vozes do Araçá;- Festival Arte em Dança;- Jantar do Movimento de Cursilho da Cristandade;- Baile da Terceira Idade Grupo Viva Feliz;- Entardecer Cultural – EMEI Favinho de Mel;		
--	--	--



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

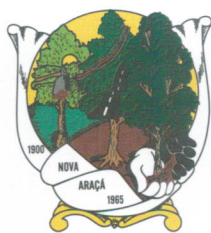
<ul style="list-style-type: none">- Festa de N^a Sr^a da Salette- Comunidade de Barra Grande;- Festa de Nossa Senhora de Fátima;- Festa de N^a Sr^a da Saúde – Comunidade da Linha 13;-Festa de Santa Catarina e Nossa Senhora da Saúde- Comunidade da Vila Zucchetti;- Baile aos Idosos e Famíliares;- Baile de Debutantes;- Festa da Imaculada Conceição- Comunidade da Linha 15;- Espetáculo Natalino;- Projetos Domingos no CTG;- Jantar de Ano Novo – Comunidade Linha 13.		
--	--	--

5 METAS. AÇÕES E RESULTADOS

META 1: Implementação e funcionamento do Sistema Municipal da Cultura em concordância com o Sistema Estadual da Cultura e com o Sistema Nacional da Cultura.

PRAZO: Até 2023.

Ação 1: Criar e dar andamento as atividades do Conselho Municipal da Cultura, com seus devidos membros e presidência, conforme Lei nº 12.343, de 20 de dezembro de 2010, e suas alterações posteriores;



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

Ação 2: Efetivar o Fundo Municipal da Cultura e garantir seu pleno funcionamento, utilizando de todos os mecanismos legais para controlar, observar e avaliar as atividades realizadas com o mesmo;

Ação 3: Divulgar e fazer cumprir o Plano Municipal da Cultura de Nova Araçá.

RESULTADO: Ter 100% do Sistema Municipal da Cultura em pleno funcionamento.

META 2: Adequar o município ao Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC).

PRAZO: Até 2025.

Ação 1: Criar um cadastro municipal para artistas, agentes culturais e entidades;

Ação 2: Incentivar os artistas, agentes culturais e entidades a efetuarem seus cadastros nas plataformas governamentais;

Ação 3: Auxiliar entidades, agentes culturais e artistas a efetuarem o cadastro nas plataformas governamentais.

RESULTADO: Ter 85% dos artistas, entidades e agentes culturais devidamente cadastrados.

META 3: Apoiar às atividades culturais de Nova Araçá, a partir do mapeamento das cadeias de produção cultural.

PRAZO: Até 2028.

Ação 1: Usar o cadastro municipal de cultura como guia para o mapeamento;

Ação 2: Dar aos setores suporte para o acesso direto aos cadastros.

RESULTADO: Reconhecer todas as entidades municipais para saber acerca das diversidades culturais do município.

META 4: Continuar incentivando a valorização da cultura local, tradicional e popular.

PRAZO: Até 2032.

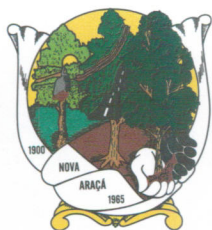
Ação 1: Apoiar eventos tradicionalistas;

Ação 2: Auxiliar em jantares típicos da cultura italiana;

Ação 3: Criar laços de proximidade entre as diversas culturas presentes no município;

Ação 4: Estimular as atividades culturais voltadas a cultura e tradição dentro das escolas municipais.

RESULTADO: Manter os costumes e tradições locais vivos e presentes na sociedade.



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

META 5: Garantir a preservação dos patrimônios históricos, naturais, materiais e imateriais.

PRAZO: Até 2032.

Ação 1: Possuir legislação municipal para tombamento de patrimônios, naturais, históricos, materiais e imateriais;

Ação 2: Fazer um levantamento do patrimônio natural, histórico, material e imaterial do município;

Ação 3: Organizar políticas públicas de conscientização da importância da preservação patrimonial;

Ação 4: Apresentar exposições de materiais históricos (objetos e fotografias) para toda a população, em especial crianças e adolescentes, para incentivar a preservação da memória cultural e social.

RESULTADO: Preservar de forma legal 50% do patrimônio histórico e natural existente atualmente.

META 6: Fomentar a economia criativa no município.

PRAZO: Até 2028.

Ação 1: Realizar feira para venda e divulgação do artesanato local e a agricultura familiar;

Ação 2: Investir na divulgação dos trabalhos dos talentos locais;

Ação 3: Incentivar o empreendedorismo;

Ação 4: Criar, juntamente com a Secretaria Municipal de Indústria, Comércio, Desporto e Turismo políticas públicas sobre economias criativa e micro empreendedorismo.

RESULTADO: Ampliar 30% o lucro dos artistas e artesão locais.

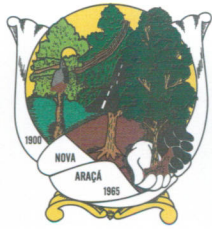
META 7: Incentivar o turismo através dos aspectos culturais.

PRAZO: Até 2032.

Ação 1: Fazer parte de uma rota turística regional;

Ação 2: Incentivar o artesanato e a agricultura familiar para a realização de feiras regionais que fomentem a participação popular;

Ação 3: Utilizar da diversidade cultural do município como marco importante para o desenvolvimento do turismo cultural;



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

Ação 4: Incentivar o empreendedorismo turístico no município.

RESULTADO: Ampliar em 70% o desenvolvimento turístico do município.

META 8: Implantar oficinas de artes cênicas e artes plásticas de forma gratuita para a população.

PRAZO: Até 2032.

Ação 1: Disponibilizar oficinas de dança e música de forma gratuita através de parceria com a Secretaria Municipal de Assistência Social através do serviço de convivência;

Ação 2: Disponibilizar oficinas de artesanato de forma gratuita através de parceria com a Secretaria Municipal de Assistência Social através do serviço de convivência.

RESULTADO: Garantir que 50% das crianças e dos adolescentes do município tenham contato com os diferentes tipos de artes.

META 9: Equipar e qualificar a Banda Marcial Municipal.

PRAZO: Até 2025.

Ação 1: Adquirir mais instrumentos de sopro;

Ação 2: Adquirir instrumentos de percussão;

Ação 3: Adquirir baquetas;

Ação 4: Adquirir estantes para partituras;

Ação 5: Adquirir uniformes e calçados;

RESULTADO: Garantir que a Banda Marcial Municipal se apresente com 100% de seus instrumentos e uniformes próprios.

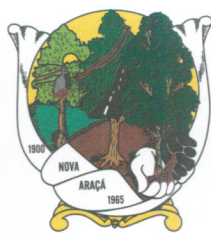
META 10: Sistematizar e revitalizar as bibliotecas das escolas municipais e posteriormente da Biblioteca Municipal.

PRAZO: Até 2032.

Ação 1: Catalogar e inserir em um sistema digital todas as obras literárias das bibliotecas das escolas municipais bem como da biblioteca municipal;

Ação 2: Revitalizar os espaços físicos das bibliotecas das escolas municipais e da Biblioteca Municipal, transformando o espaço em um lugar aconchegante e lúdico.

RESULTADO: Ampliar e facilitar em 50% o acesso às obras literárias e ao acesso ao desenvolvimento da alfabetização.



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ - RS

META 11: Promover momentos de interação entre os setores municipais de cultura.

PRAZO: Até 2032.

Ação 1: Promover Festival Municipal de Cultura;

Ação 2: Incentivar a participação de grupos culturais em municípios da região e do estado;

Ação 3: Promover reuniões entre os setores culturais e entidades, para visionar as diversas ideias e propostas para alavancar a cultura.

RESULTADO: Vincular a proximidade entre 100% dos setores culturais.

META 12: Estreitar os laços com as entidades existentes do município.

PRAZO: Até 2028.

Ação 1: Dar continuidade nos contratos de patrocínios e nos termos de parcerias com as entidades;

Ação 2: Ampliar a divulgação das possibilidades de parcerias em conjunto com o Poder Público para o desenvolvimento de eventos.

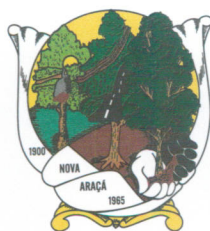
RESULTADO: Manter contato e parceria direta com 90% das entidades envolvidas com o setor cultural no município.

META 13: Atualizar o livro com a história do município.

PRAZO: Até 2032.

Ação 1: Conservar e preservar a história do município de Nova Araçá, através da história escrita e publicada;

Ação 2: Resgatar a história dos primeiros imigrantes italianos, bem como atualizar os dados históricos e registrar a chegada da nova onda migratória

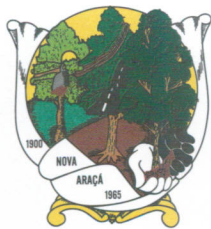


CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Plano Municipal da Cultura de Nova Araçá é um documento que dá início ao processo de organização, gestão e avaliação das políticas públicas culturais do município. Este, tem duração decenal e será um instrumento de planejamento estratégico que organiza, regula e norteia a execução das políticas públicas municipais voltadas para ao âmbito cultural.

É através do Plano Municipal da Cultura que norteará o planejamento e a implementação de programas e ações voltados à valorização, o fortalecimento e à promoção da cultura em Nova Araçá, reconhecendo e valorizando a diversidade cultural, étnica e religiosa, protegendo e promovendo o patrimônio ambiental, histórico, material e imaterial, além da valorização e difusão das criações artísticas e dos bens culturais.

“Preservar e valorizar os elementos culturais de um povo é manter viva sua identidade. Trata-se, portanto, de um ato de construção de cidadania”.



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ – RS

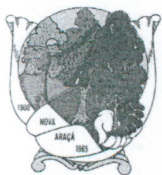
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

IBGE- INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. Censo Brasileiro de 2021. Rio de Janeiro: IBGE, 2023.

NOVA ARAÇÁ. Prefeitura Municipal; Nova Araçá e sua História. Casca: Toazza Artes Gráficas, 1991.

MINISTÉRIO DA CULTURA. Plano Nacional da Cultura. Brasília, DF, 2010.

Prefeitura Municipal de Nova Araçá. Link: <http://www.novaaraca.rs.gov.br/site/>



PREFEITURA MUNICIPAL NOVA ARAÇÁ

RUA ALEXANDRE GAZZONI - 200


CEP: 95350000 - NOVA ARAÇÁ

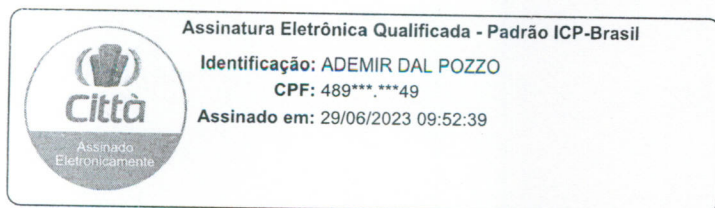
CNPJ: 87502902000104 -

Manifesto do Documento

Para confirmar a integridade do documento, basta informar a Chave de Autenticação no site:

<https://novaaraca.cittatec.com.br/processo/autenticacao-documento/CDDF3593>

PROJETO DE LEI		Autenticação  CDDF3593
Protocolo -		
Documento 000056 / 2023	Processo -	



Hash do documento (SHA-256): 1a893ee041cf5658dce5a7c79f4ab2f0dfe2882149fa9ce85704977fbcffea4

Documento assinado eletronicamente, conforme relação de assinatura(s) acima identificadas(s), assinado nos termos da Lei Federal nº 14.063/2020; MP 2.2002/01.



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ARAÇÁ

OFÍCIO Nº 295/2023/SMEC

Nova Araçá, 26 de junho de 2023

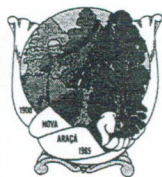
Prezado Senhor
Ademir Dal Pozzo
Prefeito Municipal de Nova Araçá
Rua Alexandre Gazzoni, nº 200, centro
Nova Araçá -RS

Assunto: Solicitação de Projeto de Lei para validação e aprovação do Plano Municipal da Cultura

Na oportunidade em que o cumprimos, vimos por meio deste solicitar que seja encaminhado Projeto de Lei para aprovação do Plano Municipal de Cultura. O Plano Municipal de Cultura foi produzido com o auxílio de membros da sociedade civil, vinculados a entidades e à questões culturais do município e aprovado pelo Conselho Municipal de Cultura.

Segue em anexo cópia do Plano Municipal de Cultura, bem como ata do Conselho Municipal de Cultura aprovando o documento.

Atenciosamente;



PREFEITURA MUNICIPAL NOVA ARAÇÁ

RUA ALEXANDRE GAZZONI - 200


CEP: 95350000 - NOVA ARAÇÁ

CNPJ: 87502902000104 -

Manifesto do Documento

Para confirmar a integridade do documento, basta informar a Chave de Autenticação no site:

<https://novaaraca.cittatec.com.br/processo/autenticacao-documento/3A7FE618>

OFÍCIO SMEC		Autenticação
Protocolo 002901 de 26/06/2023 16:00:09		
Documento	Processo	 3A7FE618
000295 / 2023	-	

Assinatura Eletrônica Qualificada - Padrão ICP-Brasil

 Identificação: NELI BONOTTO
CPF: 001***.***45
Assinado em: 26/06/2023 15:56:28

Assinado Eletronicamente

Hash do documento (SHA-256): 6d4ec7f2b84e42c06a499f69cb2b88ec157b3d119355235b6637e44a52558d72

Documento assinado eletronicamente, conforme relação de assinatura(s) acima identificadas(s), assinado nos termos da Lei Federal nº 14.063/2020; MP 2.2002/01.

ATA 03/2023

Aos quatorze dias do mês de junho de dois mil e vinte e três, na sala da Secretaria Municipal de Educação e Cultura, reuniram-se os membros do Conselho Municipal da Cultura de Nova Araçá, designados pela Portaria nº 359 de 03 de maio de 2023 com o objetivo de eleger a presidência do Conselho Municipal de Cultura de Nova Araçá e a aprovação do Plano Municipal da Cultura. Ao dar início a reunião, a Secretária Municipal de Educação Neli Bonotto enfatizou que o Plano Municipal da Cultura foi um documento pensado e analisado de maneira democrática, por membros da Secretaria Municipal da Cultura e membros da sociedade civil. Destacou também que, após a aprovação do Conselho o mesmo passará para análise e aprovação da Câmara Municipal de Vereadores. Dando sequência, foi solicitado o início da votação para a Presidência e Vice-presidência do Conselho, elegendo desta forma a conselheira Yasmin Dall Agnese Chiomento como presidente do Conselho e a servidora Neli Bonotto de vice-presidente. A pauta final da reunião foi a apresentação do Plano Municipal de Cultura para ser debatido e aprovado. Após leitura e debate todos os presentes aprovaram o Plano, que posteriormente será encaminhado para o Poder Legislativo. Nada mais havendo para constar, lavra-se a presente ata que será assinada pelos presentes.

Yasmin Dall Agnese Chiomento, Neli Bonotto, Verônica Zamarchi, Débora Ranzan Zanotto, Karla S. Humbes, Bruno Balon

ATA 04/2023

Aos vinte e um dias do mês de junho de dois mil e vinte e três, na sala da Secretaria Municipal de Educação e Cultura, reuniram-se os membros do Conselho Municipal da Cultura de Nova Araçá, designados pela Portaria nº 359 de 03 de maio de 2023 e pela Portaria nº 408 de 20 de junho de 2023. A presidente do Conselho Municipal de Cultura Yasmin Dall Agnese Chiomento, inicialmente informou ao Conselho o desligamento do representante da Secretaria Municipal de Indústria, Comércio, Desporto e Turismo, vez que o mesmo não faz mais parte da pasta e informou que quem passaria a ser a representante seria Verônica Zamarchi e suplente Débora Ranzan Zanotto, conforme a Portaria nº 408 de 20 de junho de 2023. Dando sequência às pautas a presidente salientou a todos a participação do município no Edital nº 03/2023, para a Chamada Pública de Co investimento- Eventos Culturais Populares. A mesma apresentou para o Conselho os resultados da etapa de credenciamento e o valor a ser concedido e de contrapartida para o município. Os valores apresentados foram os seguintes: valor a ser concedido para o município R\$66.225,56, valor de contrapartida R\$28.382,38, conforme publicação do Diário Oficial. Após a apresentação dos valores, a presidente entregou ao Conselho uma cópia do Plano de Trabalho (Anexo) para que pudesse ser realizada a visualização e aprovação do mesmo. Ao analisar todos os dados contidos no Plano, o Conselho solicitou verificação do edital da Sedac para confirmação de que as informações solicitadas estavam corretas e para verificar se o município, de fato estava realizando todas as etapas do Edital para participar deste chamamento. A Secretária Municipal da Cultura apresentou então o edital que foi analisado e debatido entre os Conselheiros. Após novamente analisado o Plano de Trabalho (anexo) devidamente preenchido e assinado pelo Prefeito Municipal, foi aprovado pelo Conselho Municipal de Cultura. Nada mais havendo para constar, lavra-se a presente ata que será assinada pelos presentes.

Yasmin Dall Agnese Chiomento, Neli Bonotto, Verônica Zamarchi, Débora Ranzan Zanotto, Karla S. Humbes, Bruno Balon